

MIROSLAV TICHÝ

Kyjov, Moravia, República Checa, 1926-2011

Miroslav Tichy nació en 1926 en lo que es hoy la República Checa. Después de estudiar en la Academia de Bellas Artes de Praga, se retiró a su ciudad natal de Kyjov. A finales de los años 50, dejó de pintar y se embarcó en un viaje personal. A finales de la década de los 60, comenzó a hacer fotografías, en concreto de mujeres locales, empleando cámaras hechas a mano por él mismo. Más tarde añadió a las fotos marcos hechos a mano, creando un estilo a medio camino entre la fotografía y el dibujo. El resultado es un trabajo de una calidad que sorprende por su naturaleza poco usual, que ignora las normas de la fotografía convencional. Sus imágenes conforman una extensa obra con una visión poética de la belleza femenina.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (SELECCIÓN)

2016

Miroslav Tichý o la Celebración del Proceso Fotográfico, Museo del Romanticismo; Ivorypres, Madrid (España)

2015

Miroslav Tichý: Women and women, Moravian Gallery, Brno (Republica Checa)

Drawings and Photographs - Miroslav Tichy, Delmes & Zander, Köln (Alemania)

Piège pour un voyeur, Galerie Christophe Gaillard, París, (Francia)

2014

Click Click: Raphael Danke & Miroslav Tichý, Van Horn, Dusseldorf (Alemania)

Miroslav Tichý, WestLicht, Wien (Austria)

2013

City of the Women, Zephyr, Mannheim (Alemania)

Homage to Miroslav Tichy, Prague Biennale, Prague (Republica Checa)

2012

L'Homme a la Mauvaise Caméra, Pascal Polar Gallery, Bruselas (Bélgica)

The Artist with the Bad Camera, Moscow House of Photography, Moscú (Rusia)

Drawings and Photographs - Miroslav Tichy, Galerie Susanne Zander, Köln (Alemania)

2011

Photographs and Illustrations. Braunschweig University of Art, Braunschweig (Alemania)

Galería Wilkinson, Londres (Reino Unido)

2010

Miroslav Tichý. Centro Internacional de Fotografía, Nueva York (EE.UU.)

Museo Voor Actuele Kunst, Den Haag (Países Bajos)

Sun Screen. Galería Howard Greenberg, Nueva York (EE.UU.)

Podoby Pravdy. Galería Hlavního Města Prahy, Praga (República Checa)

2009

Miroslav Tichý - Mirography, Ivorypress, Madrid (España)

Prayers, Dreams And Goddesses, Galería Kewenig, Palma de Mallorca (España)

Galería Kewenig, Colonia (Alemania)

2008

Galería Tanja Bonakdar, Nueva York (EE.UU.)

Museum of Modern Art Frankfur (MMK). Frankfurt (Alemania)

Kunsthhaus Bregenz, KUB Billboards. Bregenz (Austria)

ivorypress

Retrospective, Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou, París (Francia)
Douglas Hyde Gallery, Dublin, Irlanda (Catálogo disponible)

2007

Galería Taka Ishii, Tokyo (Japón)
Central European House of Photography, Bratislava (Eslovaquia)
BANG Gallery, Pekín y Shanghai (China)

2006

De Hallen, Frans Hals Museum, Haarlem (Países Bajos)
Dum umění města Brna (Brno House of Art), Brno (República Checa)
Galería Michael Hoppen, Londres (Reino Unido)
Galería Sternberk, Sternberk (República Checa)
Galería Presentation House, Vancouver (Canadá)

2005

Kunsthaus Zürich, Zúrich (Suiza)
Galerie Arndt & Partner, Berlín (Alemania)
Zeno X Gallery, Antwerp (Países Bajos)
Galería Nolan/Eckmann, Nueva York (EE. UU.)

EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

2008

Miroslav Tichý and Julia Margaret Cameron, Magasin III, Konsthall, Estocolmo (Suecia); Galería Nacional de Praga (República Checa); Int. Triennale of Contemporary Art, Praga (República Checa)
Biennale of Sydney 2008, Sydney (Australia)

2007

Like Leaves, Galería Tanya Bonakdar, Nueva York (EE. UU.)
Collection photographique, Centre Pompidou, París (Francia)

2006

Artists for Tichý – Tichý for Artists, Galería Moravska, Brno (República Checa); East Bohemian Museum, Pardubice (República Checa); Museum Moderner Kunst Stiftung Wörlen, Passau (Alemania)
Déjà vue, Artibus Foundation, Ekenas (Finlandia)
Black Night, Salzburger Kunstverein, Salzburgo (Austria)
5th International Ink Biennial, Shenzhen (China)

2005

Arnulf Rainer and His Collection of Art Brut, La maison rouge, París (Francia)
Rencontres de la Photographie, Arlés (Francia)

2004

Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de Sevilla (comisariada por Harald Szeemann), Sevilla (España)

1990

Von Einer Welt zur Andern, Die Blaue Kunsthalle DuMont, Colonia (Alemania)

COLECCIONES

Centre Pompidou, Musée national d'Art Moderne, París (Francia)

ivorypress

Galerie Klatovy/Klenová, República Checa
Haus der Photographie Deichtorhallen (F.C. Gundlach Collection), Hamburgo (Alemania)
Kantonales Museum des Kantons Thurgau (Suiza)
La maison rouge, Fondation Antoine de Galbert, París (Francia)
Magasin 3 Stockholm Konsthall, Estocolmo (Suecia)
Museum of Fine Arts, Houston, Texas (EE. UU.)
Museum für Moderne Kunst, Frankfurt (Alemania)
San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco (EE. UU.)
Victoria and Albert Museum, Londres (Reino Unido)
Haus der Photographie Deichtorhallen (F.C. Gundlach Collection), Hamburgo (Alemania)

PREMIOS

2005

Prix de la découverte (Discovery Award), Rencontres de la Photographie, Arlés (Francia)

BIBLIOGRAFÍA

Monografías (selección)

2008

Verlag der Buchhandlung Walther König. Miroslav Tichý, Christoph-Bakargiev, Carolyn Burnham, Clint. Buxbaum, Roman. Lenot, Marc. (Colonia)

2007

Taka Ishii Gallery, Miroslav Tichý, Tokio (inglés/japonés)

2006

Buxbaum, Roman. Miroslav Tichý, Zurich: Foundation Tichý Ocean
Buxbaum, Roman and Vancat, Pavel. Miroslav Tichý, Praga, República Checa: FotoTorst

2005

Bezzola, Tobia and Buxbaum, Roman (eds.). Miroslav Tichý, Colonia: DuMont

Libros y catálogos (selección)

2008

Miroslav Tichý, Centre Pompidou, París
Miroslav Tichý, Douglas Hyde Gallery, Dublín

2007

Miroslav Tichý, Bejiing Art Now Gallery (BANG), Beijing, Shanghai

2006

Artists for Tichý – Tichý for Artists, Moravska Galerie, Brno
Adi Hoesle, Hans-Peter Wipplinger (eds), Artists for Tichý – Tichý for Artists, Verlag für moderne Kunst, Nürnberg, (Museum Moderner Kunst Stiftung Wörlen, Passau)

2005

Foto Antwerpen 2005. (Amberes: FotoMuseum Provincie Antwerpen)
Privées 3. Arnulf Rainer et sa collection de art brut. (Fage Editions / maison rouge)
Rencontres de la Photographie (Discovery Award), Arles
Szeemann, Harald (ed.). La alegría de mis sueños / The Joy of My Dreams, Sevilla

ivorypress

2004

I Bienal Internacional de Arte Contemporaneo de Sevilla, Fundación BIACS
Adi Hoesle, Roman Buxbaum (eds), Artists for Tichý – Tichý for Artists, Kant, Praga

1958

Císraovský, Josef. Umení mladých umelcu Ceskoslovenska 1958. (Praga: Ústřední výbor CSM, 1958)

DVD Film

2006 Von Kopp, Natascha. Miroslav Tichý: Worldstar

2004

Buxbaum, Roman. Miroslav Tichý: Tarzan retired. www.tichyocan.com