

Ivorypress presenta

ivorypress

Gravity y MoMA Artists' Books



Foto © Marjorie Blanchet

Inauguración: 23 de febrero de 2016 a las 19:30 h

Lugar: Ivorypress C/ Comandante Zorita 48 (Madrid)

Fechas: Del 23 de febrero de 2016 al 2 de abril de 2016

Mesa redonda: 25 de febrero a las 11:00 h

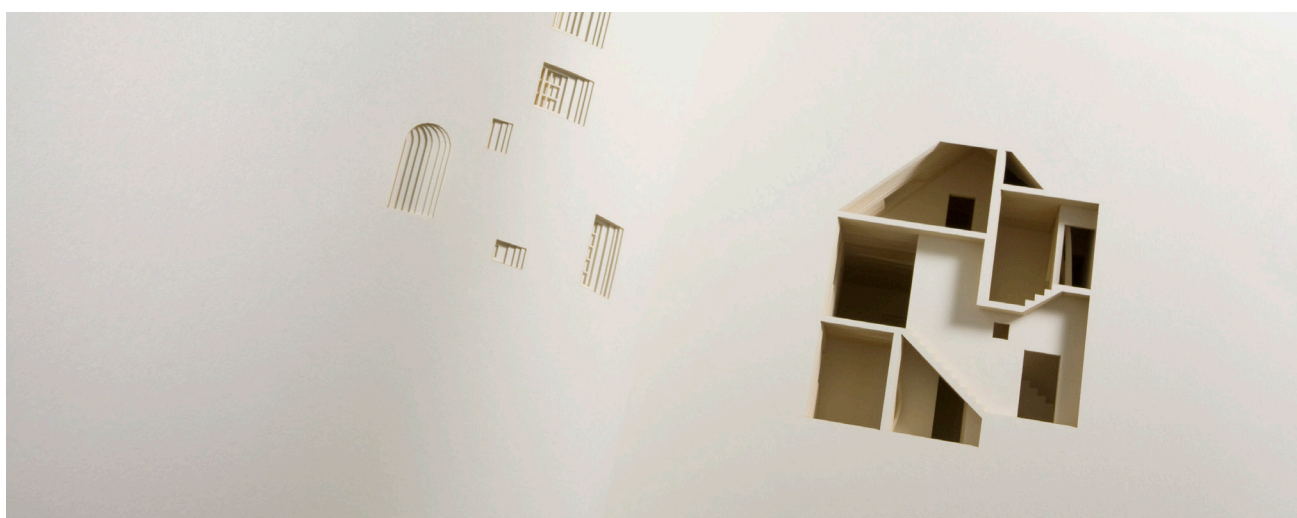
El 23 de febrero Ivorypress presentará las exposiciones *Gravity*, del artista británico Richard Long (Bristol, 1945), y una muestra de los libros de artista publicados por el Library Council del Museo de Arte Moderno de Nueva York (MoMA).

Entre las exposiciones individuales destacadas de Richard Long se incluyen las realizadas en Arnolfini, Bristol (2015); Faena Art Center, Buenos Aires (2014); Hamburger Bahnhof, Berlín (2010); Tate Britain, Londres (2009); San Francisco Museum of Modern Art (2006); National Museum of Modern Art, Kioto (1996); Philadelphia Museum of Art, Filadelfia (1994) y el Solomon R. Guggenheim Museum, Nueva York (1986). Long representó a Reino Unido en la 37.^a Bienal de Venecia (1976) y ganó el Premio Turner en 1989. Recibió la distinción Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres por el Ministerio de Cultura de

Francia (1990), ha sido elegido miembro del Royal Academy of Arts, Londres (2001), fue galardonado con el Praemium Imperiale en el campo de la escultura (2009) y fue nombrado Comandante de la Orden del Imperio Británico en 2013.

Su obra forma parte de las colecciones del Centre George Pompidou (París, Francia), Art Gallery of Ontario (Toronto, Canadá), la E. Hoffmann Collection, (Basilea, Suiza) Museum of Modern Art (Nueva York, EE. UU.) y la Tate Collection (Londres, Reino Unido) entre otras.

Ivorypress ha trabajado con el artista en dos publicaciones: en el libro de artista *Walking and Sleeping* producido por Ivorypress en 2007 y en *Gravity*, de la serie LiberArs, en 2009.



© Your House. Olafur Eliasson, 2006. Cortesía del MoMA

Paralelamente Ivorypress expondrá la colección de libros de artista del Library Council del Museo de Arte Moderno de Nueva York (MoMA). Estarán presentes las publicaciones de Beatriz Milhazes; Vija Celmins y Eliot Weinberger; Gabriel Orozco; Joëlle Tuerlinckx; Olafur Eliasson; Doug Aitken; Yun-Fei Ji; Abelardo Morell; Ted Muehling y Oliver Sacks; Ranjani Shettar y Anita Desai; Annette Messenger y Jean-Philippe Toussaint, y R. H. Quaytman y Susan Howe, además del nuevo libro de artista del argentino Guillermo Kuitca.

Coincidiendo con esta exposición se celebrará una mesa redonda el día 25 de febrero a las 11:00 h con la participación Milan Hughston, director de la biblioteca del MoMA; May Castleberry, editora de las ediciones contemporáneas del MoMA Library Council; Luis Pérez-Oramas, comisario Estrellita B. Brodsky de arte latinoamericano del MoMA, y los artistas Richard Long y Guillermo Kuitca. La mesa estará moderada por Elena Ochoa Foster, editora y fundadora de Ivorypress.

Para más información y solicitud de entrevistas:

Santiago Riveiro
Ivorypress
T: +34 91 449 09 61
M: +34 678 926 659
sriveiro@ivorypress.com